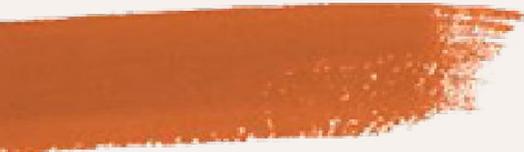


# APPENDICE

## Dessiner et peindre son chat

Session 2 du cycle “Dessin naturaliste : Les animaux de compagnie”

[Ingrid Winkler](#)



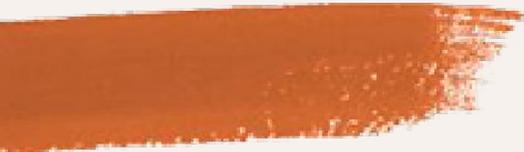
# Sommaire

- 1. Œuvres d'Ingrid**
2. Inspirations
3. Les modèles
4. Pour aller plus loin
5. Notes pour plus tard



Ingrid Winkler





# Sommaire

1. Œuvres d'Ingrid
- 2. Inspirations**
3. Les modèles
4. Pour aller plus loin
5. Notes pour plus tard



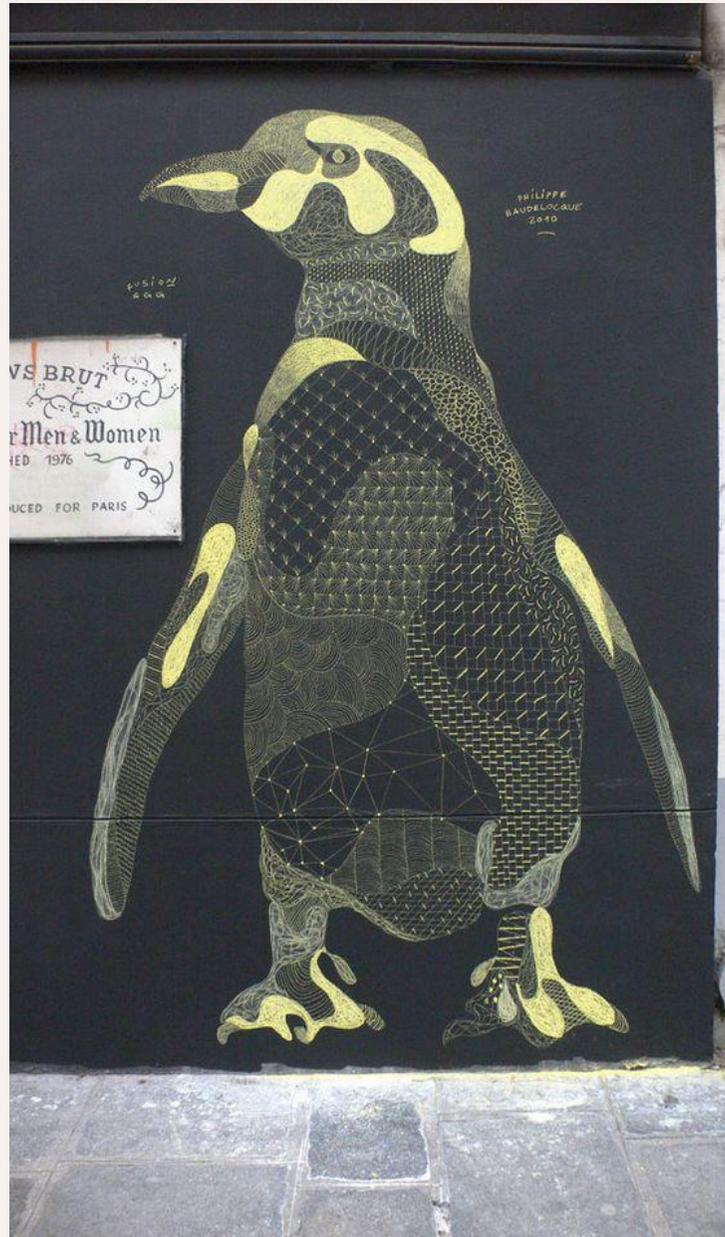
Adele Renault



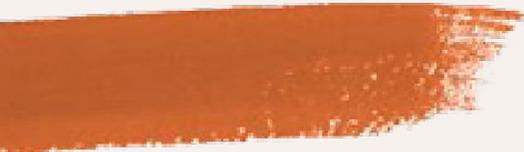
Adele Renault



Philippe Baudelocque



Philippe Baudelocque



# Sommaire

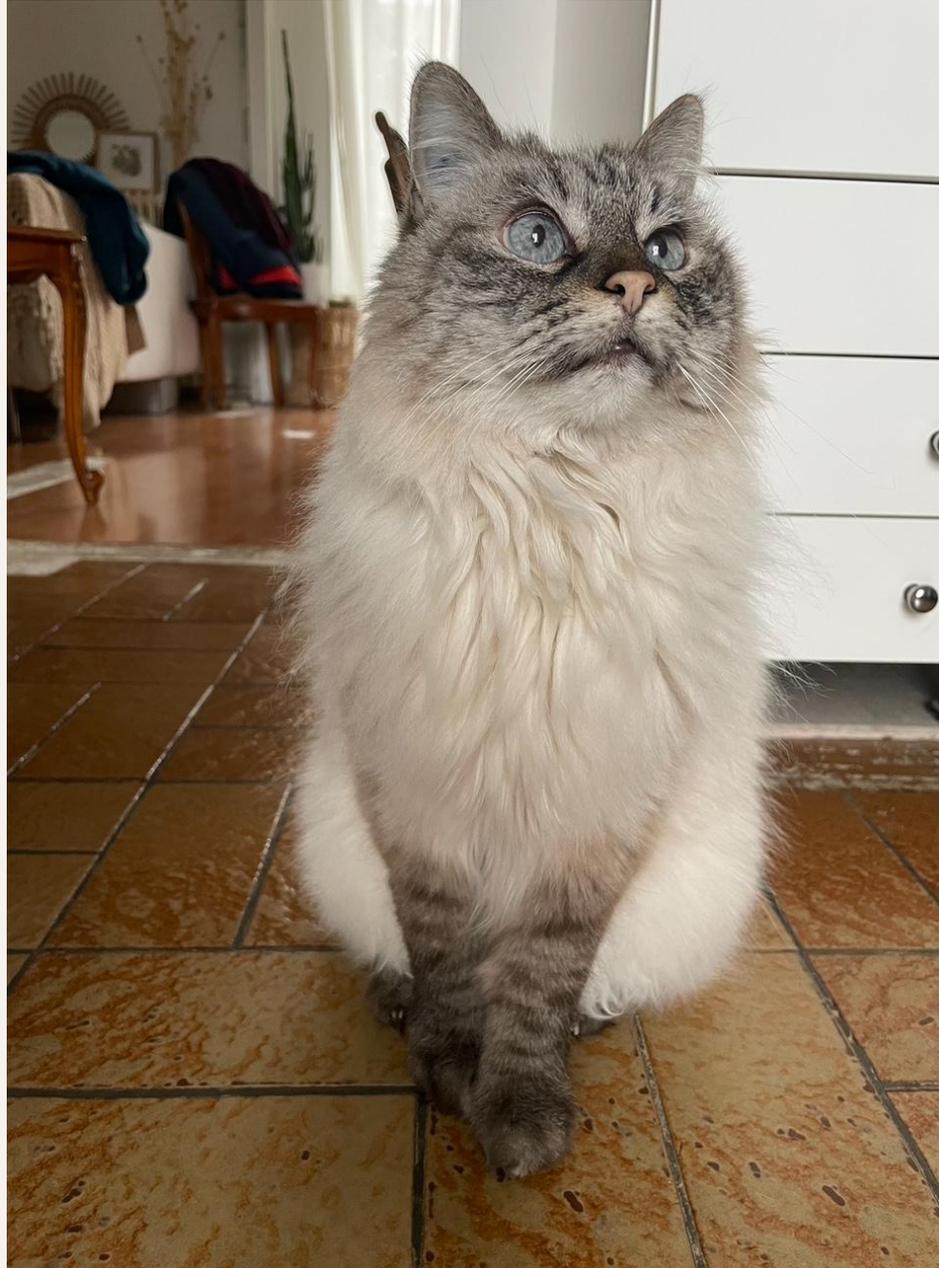
1. Œuvres d'Ingrid
2. Inspirations
- 3. Les modèles**
4. Pour aller plus loin
5. Notes pour plus tard



Poupou



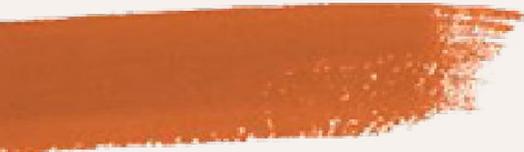
Poupou



Poupou

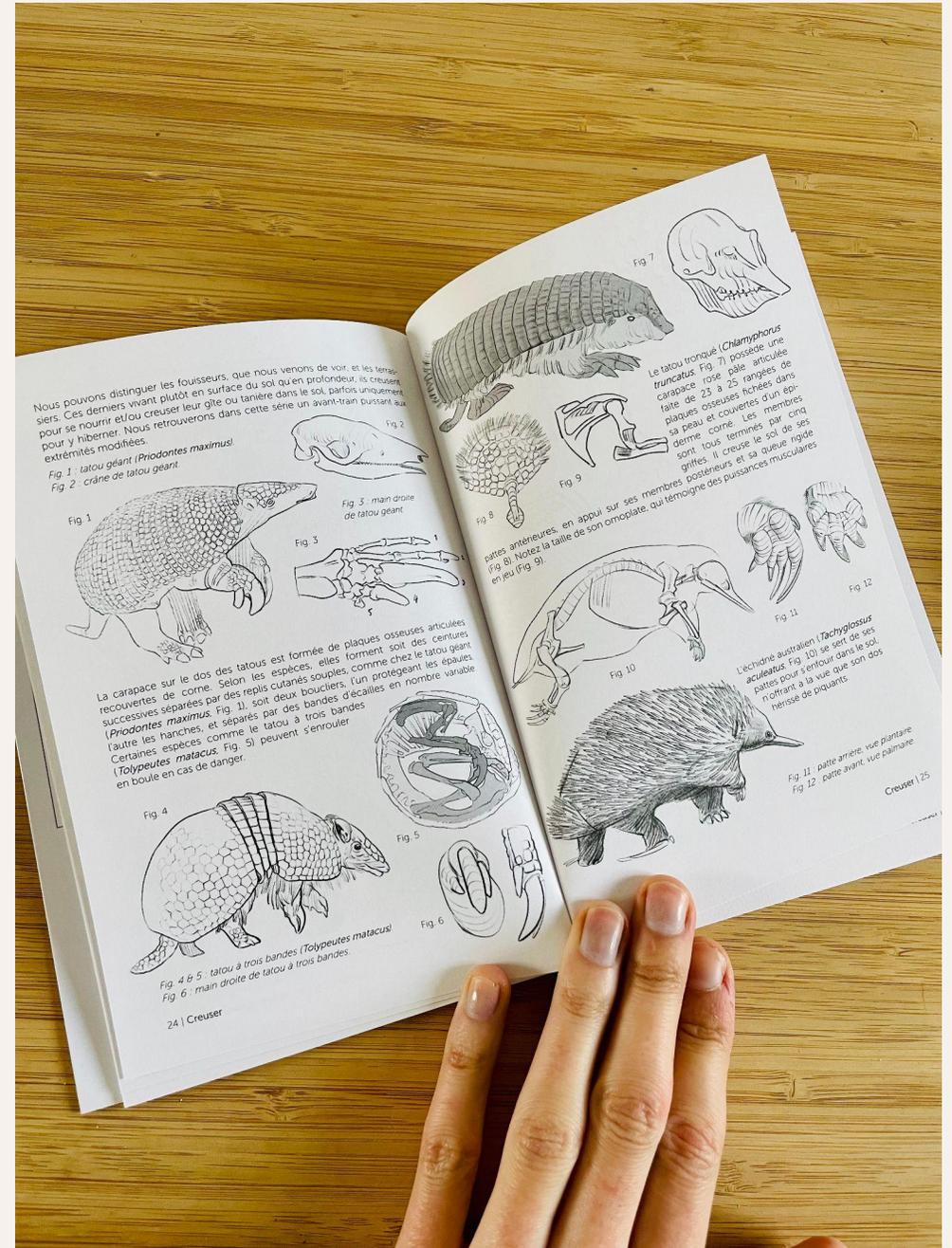
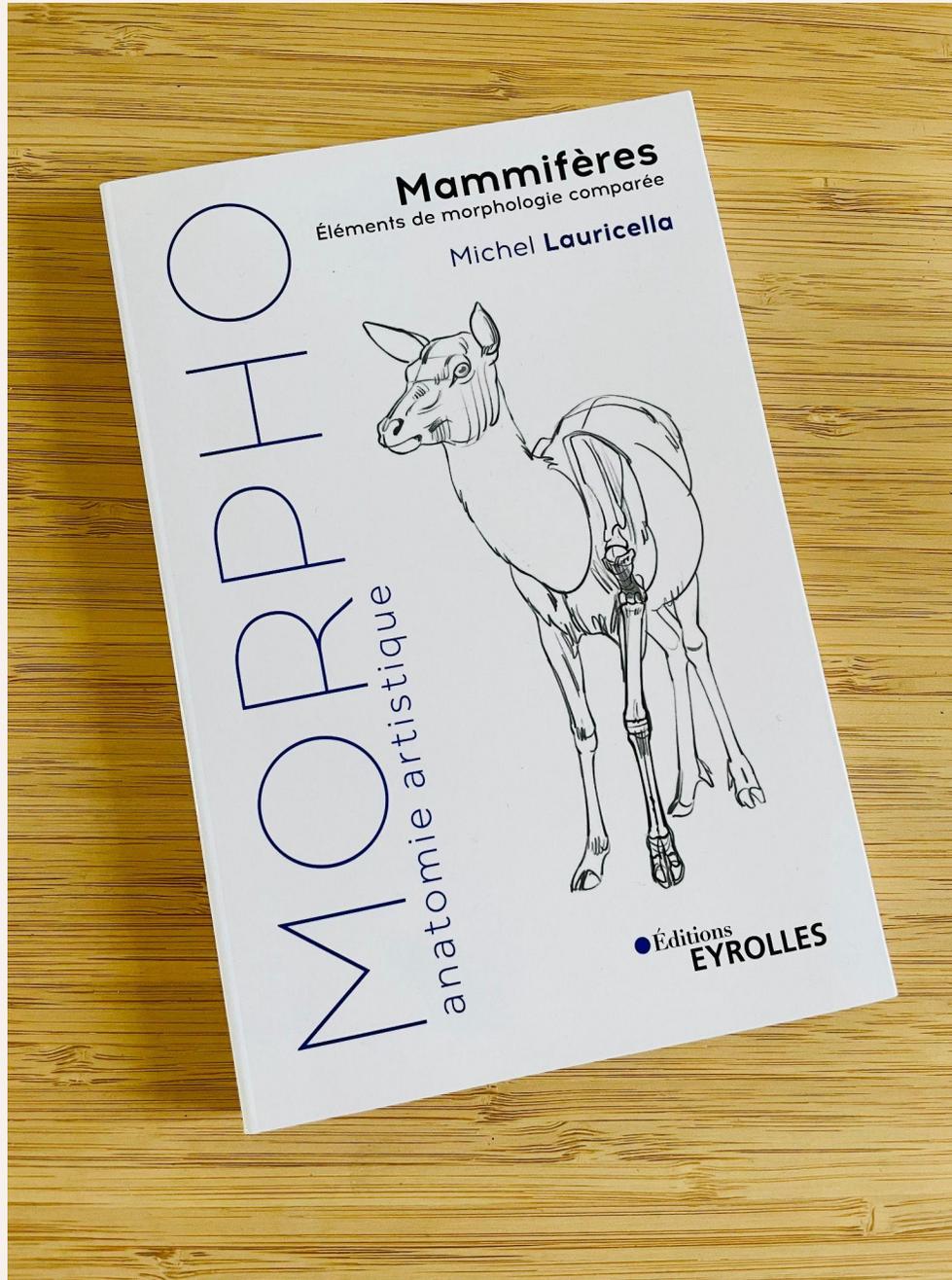


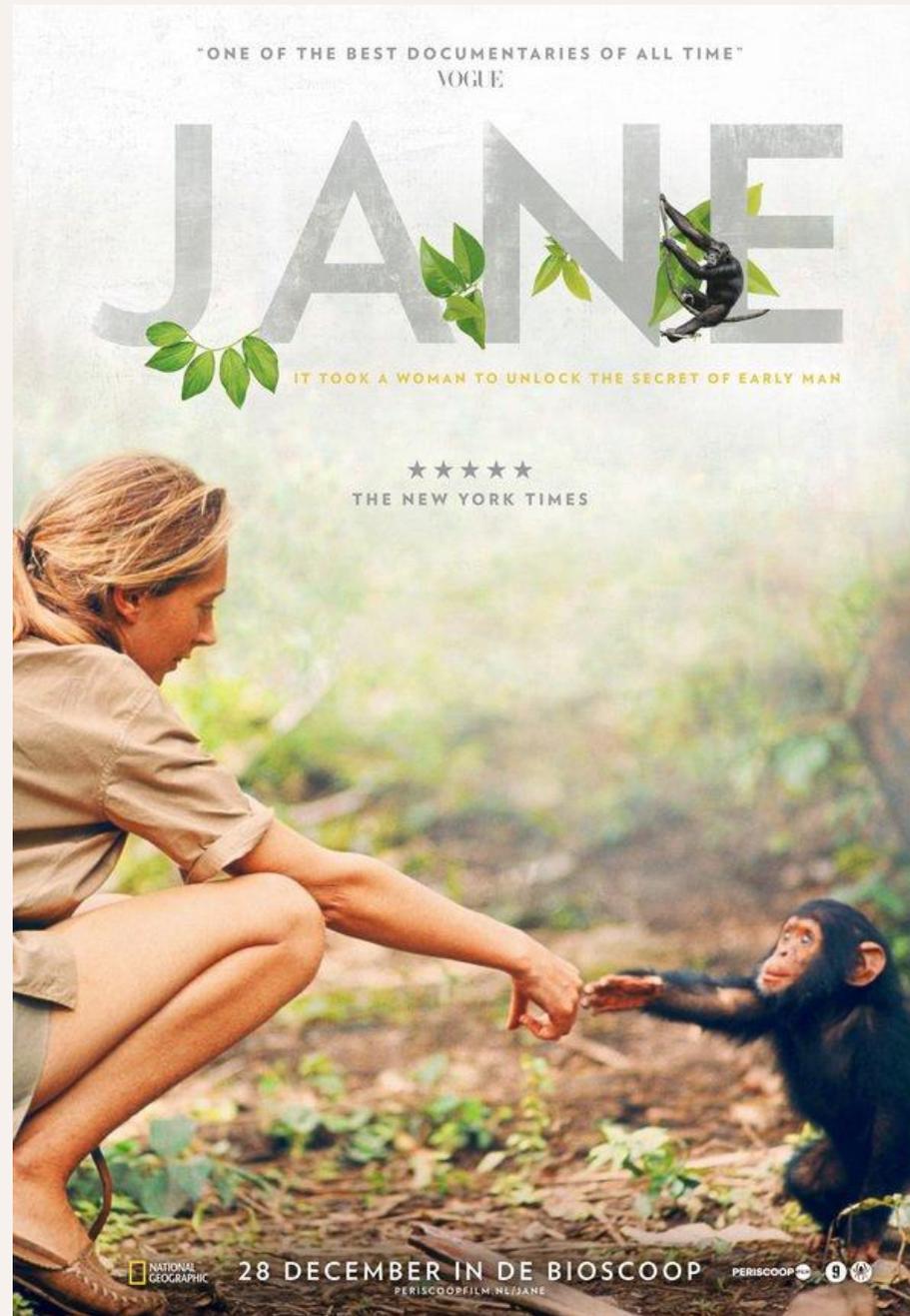
Poupou

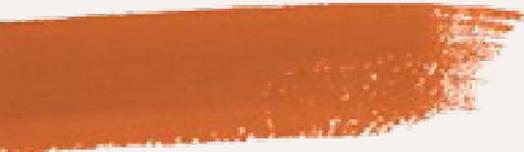


# Sommaire

1. Œuvres d'Ingrid
2. Inspirations
3. Les modèles
- 4. Pour aller plus loin**
5. Notes pour plus tard

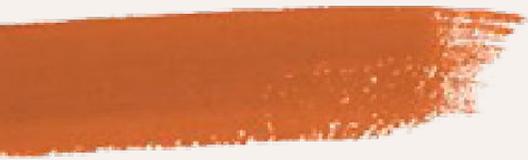






# Sommaire

1. Œuvres d'Ingrid
2. Inspirations
3. Les modèles
4. Pour aller plus loin
- 5. Notes pour plus tard**



**Quels sont les conseils que vous souhaitez retenir de cet atelier ?**

Hand-drawn horizontal lines for writing, consisting of 11 wavy, dark teal lines spaced evenly down the page.

